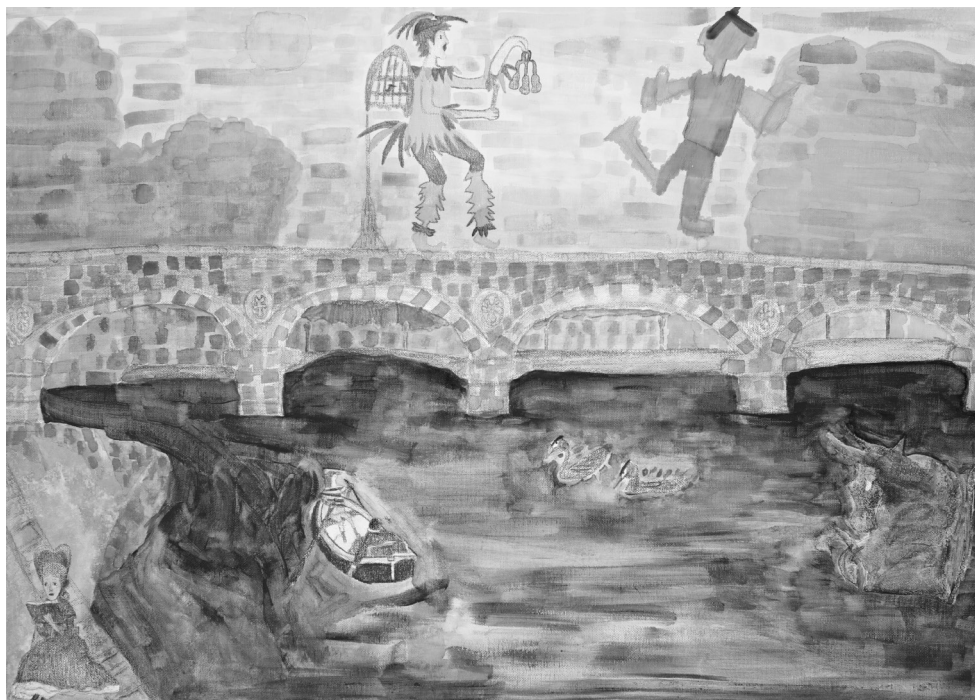


# Mostra “L’Arte risveglia l’Anima”

## Giornata Mondiale per la consapevolezza sull’Autismo



Stefano Musso, Valentina Negro, Francesco Saverio Perra  
*Sguardi sul ponte*, 2019.

“La prima ad accorgersene fu la maestra Lucia. Silvio non amava le stesse cose che amavano i suoi compagni. Silvio amava la luce. Soprattutto quella che attraversava la grande vetrata dell’asilo nido e, filtrata dai tendoni semitrasparenti, formava lame oblique su cui si cullavano granelli di polvere. Li conosceva a uno a uno i granelli che comparivano e scomparivano durante la mattina, mentre il sole si spostava in cielo. A volte tentava di afferrarli, ma quelli cominciarono a muoversi come catturati da un vortice, e lui restava incantato a guardarsi le mani vuote.” Maurizio Arduino, da “Il bambino che parlava con la luce”, Ed. Einaudi



L’arte risveglia l’anima  
Art awakens the soul  
Искусство пробуждает душу



# Mostra “L’Arte risveglia l’Anima”

## Giornata Mondiale per la consapevolezza sull’Autismo



Stefano Musso, Valentina Negro, Francesco Saverio Perra  
*Sguardi sul ponte*, 2019.

“La prima ad accorgersene fu la maestra Lucia. Silvio non amava le stesse cose che amavano i suoi compagni. Silvio amava la luce. Soprattutto quella che attraversava la grande vetrata dell’asilo nido e, filtrata dai tendoni semitrasparenti, formava lame oblique su cui si cullavano granelli di polvere. Li conosceva a uno a uno i granelli che comparivano e scomparivano durante la mattina, mentre il sole si spostava in cielo. A volte tentava di afferrarli, ma quelli cominciarono a muoversi come catturati da un vortice, e lui restava incantato a guardarsi le mani vuote.” Maurizio Arduino, da “Il bambino che parlava con la luce”, Ed. Einaudi



L’arte risveglia l’anima  
Art awakens the soul  
Искусство пробуждает душу

